МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АБАЯ



КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

6В01701 – Казахский язык и литература

Кафедра «Казахский язык и литература имени академика С. Кирабаева»

№	Цикл ООД КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	ECTS
1.	Методы исследования экономики и предпринимательства	
	Общие принципы, приемы и методы сбора, обработки анализа данных, изучение закономерностей и тенденций развития массовых экономических явлений и процессов. Сущность, формы, структура капитала. Производство. Издержки производства. Доходы производства в рыночной экономике. Понятие бизнеса. Виды предпринимательской деятельности. Теория собственности, общественные формы хозяйствования. Товар, деньги. Общественно экономическая система. Возникновение рынка. Финансовая система. Роль государства в развитии бизнеса. Макроэкономика. Ресурсосбережение. Цикличность экономического развития. Инфляция и безработица. Казахстан в системе мирохозяйственных связей.	5
2.	Исследовательские навыки в области права и антикоррупционной культуры	
	Основные положения Конституции, действующего законодательства РК; систему органов государственного управления, круг полномочий, цели, методы государственного регулирования экономики, роль государственного сектора в экономике; финансовое право и финансы; механизм взаимодействия материального и процессуального права; сущность коррупции, причины ее происхождения; меру морально-нравственной, правовой ответственности за коррупционные правонарушения; действующее законодательство в области противодействия коррупции	5
3.	Основы исследований в экологии и безопасной жизнедеятельности	
	Основные закономерности функционирования живых организмов, экосистем различного уровня организации, биосферы в целом, их устойчивости; взаимодействия компонентов биосферы и экологических последствиях хозяйственной деятельности человека, особенно в условиях интенсификации природопользования; современные представления о концепциях, стратегиях и практических задачах устойчивого развития в различных странах и РК; проблемы экологии, охраны окружающей среды, устойчивого развития. Безопасность жизнедеятельности, ее основные положения. Опасности, чрезвычайные ситуации. Анализ риска, управление рисками. Системы безопасности человека. Дестабилизирующие факторы современности. Социальные опасности, защита от них: опасности в духовной сфере, политике, защита от них: опасности в экономической сфере, опасности в быту, повседневной жизни. Система органов обеспечения безопасности жизнедеятельности, и правового регулирования их деятельности	5
	ЦИКЛ БАЗОВЫХ И ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН	
	КОМПОНЕНТ ПО ВЫБОРУ (КВ)	
	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ КОМПЕТЕНЦИЙ: ОБЛАСТИ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ	
4.	Функциональная фонетика и ее обучение	
	Цель: дифференцировать фонетическую, фонологическую природу звуков языка, систематизировать содержание школы. Содержание: функциональное овладение основными единицами сегментарной и суперсегментной фонетики, особенностями применения. Фонологический аспект казахской графики и орфографии сопоставляется с законом сингармонизма, теорией алфавита, рассматриваются закономерности правильного использования языка. Компетенция: функционально анализирует фонетическую, фонологическую природу звуков языка, использует в обучении.	5
5.	Словообразование и морфология казахского языка, их преподавание	
	Цель: освоение способов образования и преобразования слов, и методы обучения в школе. Содержание: предмет словообразования и морфологии, способы образования слов, аспекты исследования, методы и приемы обучения, отличия имен существительных от корневых слов, служебные функции, особенности грамматических понятий Компетенция: студенты на практике закрепляют полученные теоретические знания в области словообразования и морфологии, обучают учеников с помощью методик.	6
6.	Лексикология и ее преподавание	
	Цель: овладеть научно-теоретическими основами лексической системы казахского языка, научить методике использования словарного запаса казахского языка и путям его преподавания. Содержание: слово, словарный запас, словарный состав, значения слова, омонимы, синонимы, антонимы, диалектные слова, фразеологизмы и др. Компетенция: понимает силу слова, умеет использовать в профессиональной деятельности.	5
7.	Функциональный синтаксис и его обучение	
	Цель: дифференцировать коммуникативно-функциональные особенности предложений, освоить пути обучения в средней школе.	5

	Содержание: рассматриваются структурная система и семантика предложений, информационная сущность и функция в процессе коммуникации,		
	структурные и коммуникативные типы предложений, научно-теоретическая основа синтаксиса, история изучения, методы и приемы их обучения.		
	Компетенция: умеет анализировать предложения в структурном, функциональном, коммуникативном аспекте, определять методы и приемы его		
	обучения.		
8.	Стилистика и ее обучение		
	Цель: теоретическое и дискурсивное усвоение понятий стилистики.	4	
	Содержание: типы стилей, жанры, семантико-стилистические особенности, стили в слове, требования, качества и стиль речи. Стиль писателя и поэта, стиль ученого и журналиста.		
	Компетенция: использует стилистические, ораторские нормы речи; анализирует отношения языка, общества, личности в речи и дискурсе; творчески осваивает стилистические, ораторские единицы искусства.		
9.	Литературный язык и культура речи		
	Tr.	4	
	Цель: теоретико-лингвокультурное овладение нормами литературного языка, понятиями культуры слова	4	
	Содержание: определение литературного языка, язык и культура, нормы и стиль литературного языка, коммуникативные качества слова, навыки развития культуры речи		
	Компетенция: знает нормы и виды литературного языка; применяет нормы словесного этикета в языковых ситуациях; владеет функционально-коммуникативными навыками речи в различных стилях		
10.	Сравнительная грамматика		
	Цель: научить различать, отличать и соотносить сходство, различия, особенности казахского языка с другими языками.	5	
	Содержание: Сравнительное исследование аспектов казахского и русского языков. Метод сравнения. Классификация особенностей, сходства, различий		
	языков. Особенности интегрированного и интегрированного обучения казахскому языку и литературе.		
	Компетенция: использует на уроке способы сопоставления языка с другим языком, интеграции с литературой.		
	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ КОМПЕТЕНЦИЙ: АСПЕКТЫ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ		
11.	Фонетика казахского языка		
	Цель: овладение звуковой системой языка и ее теоретическими, практическими аспектами.	5	
	Содержание: рассматриваются основные системы понятий звука, природа звука, тон голоса, ударение, слоговое право, влияние, основные направления		
	и области изучения фонетики современного казахского языка.		
	Компетенция: умеет высказывать свои мысли относительно теоретических выводов о науке языка, аргументировать свое мнение, проводить		
	фонетический анализ.		
12.	Словообразование и морфология казахского языка		
	Цель: определение способов словообразования в казахском языке, содержания программ образования в средних школах, эффективных премов	6	
	коммуникативного метода.		
	Содержание: преемственность теории словообразования и теории именования, их отличительные признаки. Сходство теорий словообразования и		
	Содержание: преемственность теории словообразования и теории именования, их отличительные признаки. Сходство теорий словообразования и морфологии, отличительные черты.		
	Содержание: преемственность теории словообразования и теории именования, их отличительные признаки. Сходство теорий словообразования и		
13.	Содержание: преемственность теории словообразования и теории именования, их отличительные признаки. Сходство теорий словообразования и морфологии, отличительные черты. Компетенция: умеет различать имена существительные, корневые слова, производные слова в грамматической системе языка и проводить их		
13.	Содержание: преемственность теории словообразования и теории именования, их отличительные признаки. Сходство теорий словообразования и морфологии, отличительные черты. Компетенция: умеет различать имена существительные, корневые слова, производные слова в грамматической системе языка и проводить их сравнительный анализ. Лексикология и фразеология казахского языка	5	
13.	Содержание: преемственность теории словообразования и теории именования, их отличительные признаки. Сходство теорий словообразования и морфологии, отличительные черты. Компетенция: умеет различать имена существительные, корневые слова, производные слова в грамматической системе языка и проводить их сравнительный анализ.	5	

	Функциональный синтаксис	
	Цель: дать знания обо всех аспектах синтаксиса, научить взаимосвязи синтакистических единиц.	4
	Содержание: раскрывается природа словосочетаний, простых и сложноподчиненных предложений; члены предложения, вводные слова и знаки	
	препинания рассматриваются как части единого целого; приводятся методы обучения функциям в языковых ситуациях, анализируется предложения.	
	Компетенция: изучает коммуникативно-функциональную службу синтакистических единиц и осваивает методы обучения.	
5.	Стилистика	
	Цель: овладение стилевыми различиями разговорной и письменной речи человека.	
	Содержание: проведение анализов, способствующих пониманию основной и дополнительной информации в предложении, тексте; выполнение заданий,	
	способствующих распознаванию жанровых различий писем, сообщений, рекламы, инструкций, объявлений через анализ построения текста, жанровых	
	особенностей объявления, а также вычленению необходимой информации.	
	Компетенция: привыкает к стилевым корректировкам, редактированию.	
j.	История казахской орфографии	
	Цель: формирование профессионала, умеющего находить решения в соответствии с запросами нового времени, владеющего навыками грамотного	
	письма.	
	Содержание: история казахских орфографических правил правописания; противоречия и оптимальные решения, касающиеся правил правописания,	
	принятых в отношении казахского письма; анализируются идеи и сложные вопросы, не решенные в орфографии;	
	Компетенция: может аргументировать свое мнение о конфликтных проблемах в письме, решать их.	
	Интеграционные методы сравнительного обучения казахскому языку	
	Цель: обучение типологически характерным признакам казахского и русского языков с использованием интеграционных методов.	
	Содержание: объект изучения сравнительной грамматики, сравнительная и сопоставительная грамматика, этапы развития и формирования	
	сравнительной грамматики, типологические признаки на языковых уровнях, фонетическая типология и интеграция, лексическая типология и интеграция,	
	морфологическая типология и интеграция.	
	Компетенция: владеет языком на основе типологических признаков, умеет применять методы интегрированного обучения.	
	МОДУЛЬ ЭПОХИ КАЗАХСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
	Устная народная литература и методика ее преподавания	
	Цель: популяризация, обучение, освоение исторического пути народа через устную литературу.	
	Содержание: рассматраивается важность преподавания в школах народной литературы как отрасли науки, изучающей искусство устной речи, а также	
	способы обучения истории и теории фольклора, его жанровых виов с помощью инновационных технологий.	
	Компетенция: умеет использовать искусство устной речи населения в организации профессиональной деятельности.	
	Литература античности и ханского периода	
	Цель: освоить содержание нашей самобытной литературы и литературного наследия, преемственность художественной традиции.	
	Содержание: содержание и формы литературного наследия саков и гуннов и нашей родной литературы; всесторонний научный анализ гармонии	
	казахской литературы с литературой тюркских народов, эффективные теоретико-методологические приемы преемственности художественной традиции.	
	Компетенция: выбирает, анализирует литературное наследие в результате изучения литературных реликвий.	
١.	Литература XIX века и ее преподавание	
	Цель: овладение целостностью поэзии поэтов и сказителей, поэтических школ и классических литературных традиций.	
	Содержание: в устной традиционной поэтике изучается жанровая система поэзии, понимание, оценка характера критического реализма в произведениях	
	поэтов. Рассматриваются поэтическая школа, классические литературные традиции, творчество традиционных поэтов, эпическая традиция, осваиваются	
	пути ее обучения. Компетенция: освоил понятия литературных традиций, преемственности и новизны.	

21.	Литература XX века и ее преподавание	
	Цель: популяризация тенденций развития национальной литературы начала XX века.	5
	Содержание: овладевают навыками научного анализа проблемных вопросов истории литературы, влияния общественных изменений на понимание,	
	взгляды поэтов-писателей, процессов возникновения, становления литературных жанров, проблем традиций и преемственности в художественном	
	искусстве, осваиваются пути его обучения.	
	Компетенция: умеет анализировать произведение в контексте историко-функционального метода.	
22.	Современная казахская литература и ее преподавание (1960-2000)	
	Цель: освоение произведений представителей современной казахской литературы с идейно-тематической точки зрения, по жанру, по художественной системе	4
	Содержание: идейно-тематический анализ художественных произведений в казахской литературе, выявление жанровых особенностей, оценка художественно-эстетических качеств. Оценка исторической, художественной ценности литературного произведения, дифференциация развития видов	
	литературного жанра. Компетенция: развивает метакогнитивные навыки (критико-творческое мышление, анализ, обобщение) в анализе и интерпретации художественного текста.	
23.	Детская литература и ее обучение	
	Цель: формирование литературных знаний об историко-жанровом характере, ходе развития детской литературы.	4
	Содержание: поэзия в детской литературе, жанры прозы. Библиотека писателей для детей. Стихи для запоминания, упражнения. Методы	
	выразительного чтения. Рассказы, фрагменты романов, стихи в школьных учебниках.	
	Компетенция: подбирает, анализирует произведения для детей, распознает, оценивает эстетическую энергию-силу. Владеет технологиями обучения	
	произведениям для детей.	
24.	Современный литературный процесс	
	Цель: освоение произведений представителей современной казахской литературы с идейно-тематической точки зрения, по жанру, по художественной	4
	системе	7
	Содержание: идейно-тематический анализ художественных произведений в казахской литературе, выявление жанровых особенностей, оценка	
	художественно-эстетических качеств. Оценка исторической, художественной ценности литературного произведения, дифференциация развития видов	
	лудожественно-эстегических качеств. Оценка исторической, художественной ценности литературного произведения, дифференциация развития видов литературного жанра.	
	Компетенция: развивает метакогнитивные навыки (критико-творческое мышление, анализ, обобщение) в анализе и интерпретации художественного текста.	
	МОДУЛЬ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРЫ	
25.	Устная народная литература	
·	<i>Цель:</i> популяризация, обучение, освоение фольклорного наследия с многовековой историей.	5
	Содержание: подробно анализирует историю, теорию фольклора, особенности жанровых типов. Освещаются понятия фольклористики, принципы	
	исторического исследования, этапы становления и развития казахского фольклора, проблемы теории фольклорных жанров.	
	Компетенция: владеет навыками использования наследия устной народной литературы в организации профессиональной деятельности.	
26.	Литература средневековья	
	Цель: освоение исторических артефактов Средневековья и их современного продолжения.	6
	Содержание: в литературном процессе рассматривается преемственность с литературой античности современными произведениями, их отличия.	
	Объясняется сохранение древней литературной традиции, развитие интеграции, связей в национальном и общечеловеческом художественном развитии.	
	Компетенция: умеет научно анализировать, распознавать, различать новаторское продолжение классической литературной традиции.	
27.	Литература XIX века	
	Цель: обучение наследию, составляющему период XIX века казахской литературы, требованиям мировой цивилизации.	5

	мировой цивилизации. Проблемы естественной преемственности устной традиционной поэтической поэзии, художественного, стилевого продолжения.	
28.	Компетенция: владеет навыками использования поэтической поэзии в организации профессиональной деятельности. Алашская литература (вместо литературы XX века)	
20.	Алашская литература (вместо литературы Алашская) Цель: научное изучение литературного, историко-культурного наследия деятелей и истории движения Алаш.	5
	Содержание: направления развития литературы Алаш: идейно-жанровые, художественные поиски. Ознакомление с творчеством выдающихся писателей	3
	и преподавание. Переосмысление научно-теоретических соображений национальной интеллигенции в области словесности, литературоведения с учетом	
	требований независимости.	
	Компетенция: объясняет историю и этапы развития, идейные ценности Алашской литературы.	
29.	Казахская литература советского периода (1960-2000)	
	Цель: полное изучение нового литературного процесса в годы Независимости Республики Казахстан в 90-е годы XX века и в начале XXI века.	4
	Содержание: анализируются поэтические, прозаические, драматургические произведения на забытые в советский период темы. Постмодернизм ценится, преподается.	
	Компетенция: может моделировать учебный процесс с целью готовности жить в меняющихся социально-экономических условиях.	
30	Детская литература	
	Цель: формирование литературных знаний об историко-жанровом характере, ходе развития детской литературы.	4
	Содержание: поэзия в детской литературе, жанры прозы. Детская библиотека. Стихи для запоминания, упражнения. Методы выразительного чтения.	
	Рассказы, фрагменты романов, стихи в школьных учебниках.	
	Компетенция: подбирает, анализирует, распознает, оценивает произведения для детей в соответствии с возрастом. Владеет технологиями обучения	
	произведениям для детей.	
1.	Казахская литература в годы независимости	
	Цель: овладение произведениями с идейно-тематического аспекта, по жанру, по художественной системе.	4
	Содержание: анализ произведений современной казахской литературы с идейно-тематической точки зрения, по жанру, по художественной системе,	
	привитие навыков систематического пополнения знаний студентов с теоретической и практической точек зрения и овладение путями ее преподавания.	
	Компетенция: способен осуществлять образовательный процесс в меняющихся социальных и экономических условиях.	
	МОДУЛЬ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	
2.	Письменные работы в школе и письменная грамотность	
	Цель: обучение способам реализации письменной работы, проводимой в школе в рамках предмета "казахский язык".	
	Содержание: демонстрирует организацию письменных работ в общеобразовательных средних школах, методы и приемы их осуществления.	
	Компетенция: владеет приемами и приемами ведения письменной работы, изучает пути ее реализации, критически анализирует, осваивает пути	
	повышения функциональной грамотности учащихся.	
3.	Методика преподавания казахского языка	
	Цель: нормативные документы: изучение нововведений по образовательным стандартам, типовым программам, обучению казахскому языку:	
	Содержание: критериальное оценивание, методы и принципы обучения, проведение урока, его структура, образовательные технологии, инновационные	
	методы и приемы, внеурочная деятельность, способы применения теоретических знаний на практике.	
	Компетенции: применять теоретические основы дисциплин и технологии их обучения.	
4.	Методика преподавания казахской литературы	
	Цель: определить методологическую основу нового изучения литературы на основе нормативных документов для обучения в средней школе.	
	Содержание: рассматриваются вопросы деятельности литературы как искусства и науки, преемственности с идеологией, историей, взаимосвязи с	
	жизненной ситуацией, развития духовного, эстетического, интеллектуального познания, анализ обновленного содержания образования,	
	дифференцируются методы.	
	дифференцируются методы. Компетенция: использует теоретические основы дисциплин и технологии их обучения.	

35.	Методика литературного анализа художественного текста	
	Цель: рассмотреть поэтические связи между текстом и автором, читателем и текстом посредством анализа художественного текста. Содержание: рассмотрение литературно-критического дискурса поэтики художественной литературы. Методы, приемы изучения и анализа современных произведений, овладение навыками сочетания теоретических знаний с практическими, систематического пополнения. Компетенция: умеет анализировать художественное произведение в контексте историко-функционального метода.	4
36.	Уровневый казахский язык	
	Цель: обучение языковым уровням, особенностям владения казахским языком на этапах непрерывного образования. Содержание: теории, парадигмы. Уровни владения казахским языком. Внутренняя классификация уровней-освоение. Требования к этапам перехода от уровня к уровню. Требования к видам разговорной деятельности на каждом уровне; ожидаемые результаты. Индикатор оценки результатов. Критерии, критерии оценки речевых навыков. Компетенция: владеет языком в соответствии с требованиями уровня.	5
37.	Интеграция в преподавании языка и литературы	
	Цель: познакомить с нормативными документами обучения казахской литературе, освоить методологическую основу нового обучения. Содержание: анализ содержания образования в обновленном образовании, анализ новых технологий, интерактивных методов обучения литературе, обоснование связи литературы с идеологией, историей, жизненной ситуацией, развитие духовного, эстетического, интеллектуального познания, воспитание гражданского долга. Компетенция: использует теоретические основы дисциплин и технологии их обучения.	5
	МОДУЛЬ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ	
38.	Методика развития функциональной грамотности учащихся	
	Цель: функциональная грамотность — это изучение научно-методологической основы грамотности и составление заданий, отвечающих требованиям грамотности, посредством работы с текстом. Содержание: формирование у учащегося собственного мнения в работе с текстом, критической оценки себя, действительности, личностных способностей, умений, повышение деловых навыков и творческих способностей. Компетенция: интуитивно приспосабливается к новым ситуациям и создает новый контент.	5
39.	Коммуникативная парадигма обучения казахскому языку	
	Цель: овладение методологическими основами, методической системой, практическими путями овладения казахским языком. Содержание: методика преподавания казахского языка в школах с неказахским языком обучения. Владение казахским языком: цель, задача, содержание образования, форма, методы обучения, результат. Содержание образования, принципы отбора. Образовательные программы. План, виды. Инновационные методы, технологии. Оценка и ее виды. Компетенция: владеет методами преподавания казахского языка.	5
40.	Методика овладения искусством слова	
	Цель: познакомить казахскую литературу с нормативными документами обучения, освоить методологическую основу нового обучения. Содержание: анализ содержания образования в обновленном образовании, анализ новых технологий, интерактивных методов обучения литературе, обоснование связи литературы с идеологией, историей, жизненной ситуацией, развитие духовного, эстетического, интеллектуального познания, воспитание гражданского долга. Компетенция: использует теоретические основы дисциплин и технологии их обучения.	4
41.	Основы литературного анализа художественного текста	
	Цель: анализ художественного текста: овладение поэтическими связями между текстом и автором, читателем и текстом. Содержание: рассмотрение поэтики литературы с точки зрения литературно-критического дискурса. Методы, приемы исследования и анализа современных литературных произведений, овладение навыками сочетания теоретических знаний с практическими, систематического пополнения. Компетенция: анализирует художественное произведение в контексте историко-функционального метода.	5
42.	Парадигма лингвистического анализа	

	Цель: овладение лингвистическим анализом по новым направлениям языка в освоении казахского языка.	5	
	Содержание: реквизитный анализ, анализ грамматических понятий, анализ синтаксических отношений, грамматический анализ, концептуальный	1	
	анализ, дискурсивный анализ, комплексный анализ, аксиологический анализ, анализ познавательных особенностей, этногенезный анализ, корневой	I	
	анализ, слоговой анализ, звуковой анализ, причастный анализ.	I	
	Компетенция: анализирует коммуникативные, познавательные особенности обучения языку.		
43.	3. Современный литературный процесс и мировая литература		
	Цель: обучение типологическому, сравнительному, аналитическому, методическому анализу влияния истории каждой страны на литературу,	5	
	вытекающих из нее литературных школ и направлений, своеобразия течений.	.	
	Содержание: школа из произведений мировой литературы из эллинистической литературы, ставшей источником мировой духовности	1	
	подбирает материалы, соответствующие программе.	i	
	Компетенция: закономерности развития отечественной и мировой литературы, проводить сравнительный анализ и применять в процессе обучения.	1	